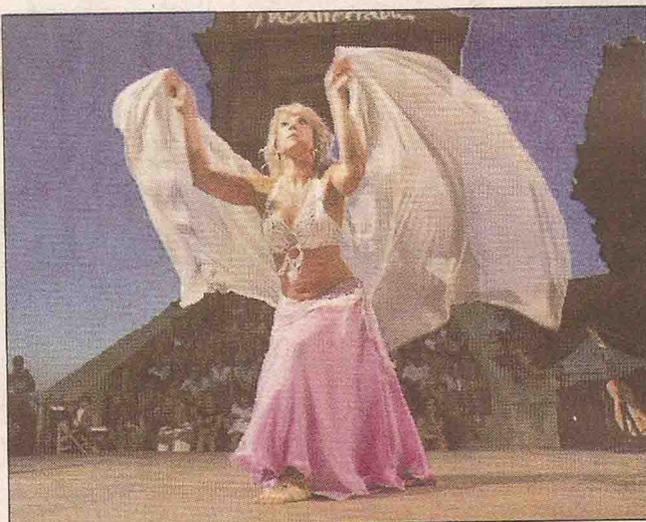


2 sett 2011

| ADMED |



Uno show all'Arco di Traiano. Ora gli spettacoli invadono il centro città

Matvejevic alla Loggia Weekend di spettacoli

NON solo la Rampling nella giornata di AdMed. Alle 18 alla Loggia dei Mercanti c'è *Pane Nostro. Una metafora del Mediterraneo* incontro con lo scrittore **Predrag Matvejevic**. Conduce Renato Novelli della Politecnica, introduce l'ambasciatore **Fabio Pigliapoco**. Sarà presentato il libro edito da Garzanti di cui il Messaggero ha dato ieri una anticipazione nelle pagine nazionali della Cultura. Matvejevic trasforma il più umile dei prodotti in una grande metafora, un ponte tra civiltà diverse, cresciute su sponde opposte dello stesso mare, ma accomunate da un retroterra culturale identico.

Intanto impazza il *Fringe*. Stasera e domani gli ultimi appuntamenti nel centro città. Teatro, klezmer, pizzica, musica popolare marchigiana e jazz. Questi gli ingredienti scelti dalla direzione artistica di Adriatico Mediterraneo affidata a **Giovanni Seneca**, presidente del festival, in modo da creare una liaison tra la lunga kermesse e l'inizio del Congresso Eucaristico Nazionale. Intanto oggi alle 18,30 si comincia con i **Siman Tov** e la loro musica klezmer lungo corso Mazzini all'altezza della libreria Gulliver. Un progetto musicale costituito da artisti di Rimini e dintorni.

Percussioni, flauti e fisarmonica restituiscono alla perfezione le atmosfere della musica ebraica dell'est Europa, fino ad evocarne i colori e la magia. Alle 20,30 al Caffè del Teatro in piazza della Repubblica sarà la volta della **Banda Koinè**. All'Arco di Traiano (alle 19 e alle 22,30) c'è *Ancona Porta d'Oriente*. Grecia e Francia: danze popolari e internazionali con **Danzintondo**. Al Passetto alle 18,30 letture in riva al mare per bambini col **Teatro del Canguro** mentre alle 21,30 all'Osteria Strabacco andrà in scena lo spettacolo teatrale del Ponte Tra Culture *Se in vino veritas... il vino meritas*. La rappresentazione narra sia gli aspetti del lavoro della terra rivolto alla produzione del vino, sia le caratteristiche organolettiche della bevanda. Così come il suo utilizzo nella gastronomia e la sua importanza sociale e culturale. L'ultima giornata di spettacoli in città si aprirà di nuovo alle 18,30 in corso Mazzini, angolo via degli Orefici, con il concerto di **Luca Lattanzio**. «Mare senza confini». Canzoni popolari, d'autore e romanze che hanno reso celebre l'Italia nel mondo. Alle 20,30 al Caffè Roma di piazza Roma la musica popolare marchigiana dei **Traballo**. Infine i **Judo Pluto**.

An. Macc.

© RIPRODUZIONE RISERVATA